

Il corpo. I colori del Sacro

nona rassegna internazionale di illustrazione

Padova, Museo Diocesano

20 gennaio – 24 giugno 2018

IL MIO CORPO, LA NOSTRA STORIA

La somma di tutte le generazioni, da Abramo a Davide, è così di quattordici; da Davide fino alla deportazione in Babilonia è ancora di quattordici; dalla deportazione in Babilonia a Cristo è, infine, di quattordici.

Ecco come avvenne la nascita di Gesù Cristo: sua madre Maria, essendo promessa sposa di Giuseppe, prima che andassero a vivere insieme si trovò incinta per opera dello Spirito Santo.

(Matteo 1,18)

La vita è così, ci sono tante storie che ci precedono.

(Riya Akter Rayhan, Famiglie, Else Edizioni)

Destinatari: bambini di 9-11 anni (Primo discepolato, seconda o terza tappa)

Durata: 1 ora e mezza (visita guidata e laboratorio)

Quota: euro 90 a gruppo (massimo 25 bambini; quota aggiuntiva di 4 euro a persona fino a un massimo di 27)

Obiettivi e finalità:

- Appropriarsi di un linguaggio simbolico mettendo in relazione la propria storia con il cammino di fede all'interno della comunità cristiana.
- Riconoscere le analogie tra l'essere generati nel corpo all'interno di una storia familiare e l'essere generati attraverso i sacramenti dell'Iniziazione cristiana come parte viva e attiva della famiglia di Dio, la Chiesa, corpo di Cristo.

Contenuti

La storia del nostro corpo comincia nel grembo materno, generati da una madre e da un padre. Il corpo porta in sé fisicamente i 'segni' della nostra storia familiare, i caratteri somatici dei nostri genitori, parenti e antenati: di noi si dice che abbiamo "gli occhi della mamma", "il naso del nonno" o "il sorriso dello zio"... Si può dire quindi che il corpo di ogni uomo/donna è il risultato di una lunghissima e complessa storia familiare che ci rende unici, quand'anche avessimo un gemello col nostro stesso DNA.

Anche Gesù facendosi uomo è nato dal grembo di Maria e il Vangelo di Matteo inizia proprio con l'elenco della sua genealogia (Matteo 1,2-16). Proprio come noi, Gesù è cresciuto in una famiglia fino al momento in cui si è fatto battezzare da Giovanni Battista (Matteo 3,11 ss) iniziando poi a predicare pubblicamente il Vangelo e arrivando ad affermare: «... Chiunque fa la volontà del Padre mio che è nei cieli, questi è per me fratello, sorella e madre» (Matteo 12,50).

La nostra storia nella Chiesa comincia con il Battesimo, un sacramento che ci genera alla fede e ci fa entrare nella famiglia di Dio. Come in una famiglia, infatti, nella Chiesa abbiamo un padre e una madre (Dio) e tanti fratelli e sorelle. La nostra vita prende corpo nel grembo materno, immersi nel liquido amniotico; dopo nove mesi nasciamo uscendo dall'acqua alla luce, all'aria. Allo stesso modo, nel rito del Battesimo veniamo simbolicamente immersi ed emergiamo dall'acqua, proprio come in una nuova nascita, generati alla vita divina, entrando a far parte della Chiesa.

In più occasioni l'apostolo Paolo paragona i credenti alle varie parti di un unico corpo appartenente a Cristo, ciascuna con funzioni e doni propri per l'edificazione della comunità dei credenti. Ognuno di noi è chiamato da Gesù a partecipare attivamente, sia fisicamente che spiritualmente, alla storia di questo 'corpo' per costruire la famiglia di Dio e portare, specialmente all'umanità ferita e sofferente, il suo infinito amore.

La proposta didattica si articolerà in due fasi: visita guidata alla mostra e laboratorio.

Laboratorio

All'inizio del laboratorio i bambini saranno invitati a chiudere gli occhi e a scattare una fotografia della loro famiglia. Questo li aiuterà a fare memoria attorno alla propria storia. Una storia fatta di nome e cognome, data di nascita, rami parentali, credenza religiosa, feste per i sacramenti, ecc. Una storia fatta di somiglianze somatiche e biologiche, ma anche di appartenenze, comportamenti e atteggiamenti, che si formano nella condivisione, nel vivere insieme e nel guardarsi attorno.

Attraverso una rappresentazione artistica saranno chiamati a dare espressione ai ritratti emersi. Dipingeranno i loro ritratti di famiglia, una famiglia che sceglieranno di rappresentare più o meno allargata.

I bambini saranno poi accompagnati, attraverso un'attività pratica, a mettere in dialogo le storie che hanno appena ritratto, costruendo una comunità in relazione e scoprendo che ogni famiglia ha in sé delle particolarità, con la sua originalità e le sue unicità. Attorno a queste storie cresce la comunità dei credenti di cui fanno parte: la Chiesa, corpo di Cristo. Ora voi siete corpo di Cristo e sue membra, ciascuno per la sua parte (1Cor 12,12-27).

Materiali (forniti dal museo)

carta da disegno bianca

matite, gomme, temperini

pennelli

tempere (o acrilici)

gomitolo di filo rosso

Riferimenti biblici utili per la preparazione in parrocchia prima del percorso alla mostra:

Salmo 138,13-16

Matteo 1,18

Matteo 3,16-17

Giovanni 3,3-7

Matteo 12,50

1Corinzi 10,17

1Corinzi 12,12-27

Il percorso è stato preparato dall'équipe diocesana di arte e catechesi in collaborazione con Maria Rocca, artista diplomata all'Accademia di belle Arti di Venezia (www.mariarocca.com).