



Le sale della comunità del CIRCUITO DICINEMA

presentano

L'ISOLA, UNO SPAZIO PER L'INFINITO

MARZO - APRILE 2009

PROPOSTA CINEMATOGRAFICA PER LA QUARESIMA

*Un palpito di spiritualità nelle nostre giornate affollate.
Una promessa di eternità.
Il desiderio di non fermarsi al limite della nostra esistenza.
L'avvicinarsi a Dio attraverso l'uomo.*

Nel film *L'isola* si intravede un'opera rara con significati altrettanto preziosi. Presentata alla 63^a Mostra del Cinema di Venezia e mai giunta sul grande schermo in prima visione, la pellicola di Pavel Lunguine viene finalmente recuperata dalle sale della comunità venete del Circuito Dicinema e restituita al pubblico per la quaresima 2009. In questo tempo pensato come un ritorno a Dio, i passi di padre Anatolij possono essere un modo per non restare fermi, per frastagliare i ghiacci dell'anima.



L'isola di Pavel Lunguine
con Pyotr Mamonov, Dmitry Dyuzhev, Victor Sukhorukov
Nazionalità: Russia

Anno: 2006

Durata: 1h 52

Da qualche parte nel Nord della Russia, su un'isola, in un piccolo convento ortodosso vive una persona molto strana. Il suo comportamento anomalo mette in imbarazzo i confratelli monaci, ma la gente che frequenta l'isola crede nelle sue capacità di curare le malattie, esorcizzare i demoni, predire il futuro. Lui però si considera un infame perché un terribile peccato degli anni giovanili grava sulla sua anima...

La storia del film è una parabola ma alquanto verosimile: contiene in sé le diverse realtà della vita russa e i tratti caratteristici di una esistenza da eremita.