

l'isola, uno spazio per l'infinito

il film *L'isola* - il video *Accogliami* - i saggi *Link*. EFFETTO CINEMA

Perché questo progetto?

Potrebbe essere la semplice proiezione di un film di seconda visione, un po' particolare.

Ma per noi è molto di più. È il completamento di un'esperienza che sfiora l'anima.

L'Isola è uno di quei film che ti lascia sprofondato sulla poltrona del cinema, mentre i titoli di coda scorrono nella penombra della sala, e senti di dover fare a ritroso tutto il viaggio che quella storia sullo schermo ti ha fatto fare dentro di te.

Per noi, che vorremo far camminare il Vangelo con le gambe della cultura e dell'arte, e farlo così arrivare al cuore di ogni uomo e donna, nasceva la sfida di trattenere le persone sul fondo di questa emozione e di dar loro la possibilità di ascoltare altre voci che, a quel livello di interiorità, avrebbero raccontato il loro vissuto, forse lontano, o forse molto vicino al proprio sentire.

Per questo abbiamo coinvolto quattro persone, quattro testimoni, e abbiamo proposto loro di guardare il film e di scrivere per noi una preghiera. Abbiamo suggerito quattro temi che alcuni passaggi di quella storia ci evocavano con forza: la profezia, la preghiera, il perdono e la morte.

Ne è uscito un video, che abbiamo intitolato "Accogliami", e che accompagnerà la visione del film. È un modo per sostare ancora sulle emozioni che "L'isola" genera traducendole, se ci si lascia coinvolgere, in preghiere.

Anche la pubblicazione di un numero speciale di "Link", con alcuni brevi saggi di rilettura del film sotto angolature diverse, sono uno strumento pensato per rendere speciale la visione de "L'isola".

Abbiamo intitolato questo progetto "L'isola, uno spazio per l'infinito" dichiarando tutto e solo quello che cerchiamo. Dare un'opportunità, limitata così come è chiuso e finito lo spazio di un'isola, per affacciarsi su qualcosa di grande, che ci regali la vertigine dell'infinito.

don Gabriele Pedrina
direttore del Centro padovano della comunicazione sociale