

Museo Diocesano
piazza Duomo, 12
PADOVA

ORARI:

lunedì
14.00 - 18.00

martedì | domenica
10.00 - 13.00 | 14.00 - 18.00

Partecipiamo al progetto:



info:

+39 049 822 61 59

info@museodiocesanopadova.it

www.museodiocesanopadova.it

L'immagine del pavimento musivo della Basilica Patriarcale di Aquileia è stata scelta dalle Diocesi del Triveneto per sottolineare l'origine comune della fede.

Progetto sostenuto
anche dai fondi



Organizzato
da



CHIESA di
PADOVA

MAB

MUSEO DIOCESANO
ARCHIVIO STORICO DIOCESANO
BIBLIOTECA CAPITOLARE



Partecipiamo al progetto

NEL TUO NOME

**L'arte parla
di comunità**



Consulta beni
culturali ecclesiastici
TRIVENETO



Rigenerati nella speranza

Il Battistero, i segni, i doni

26.06.2025
11.01.2026



Un progetto MAB intorno al Battistero di Padova

Nel tuo nome. L'arte parla di comunità è il progetto della Chiesa italiana per l'anno giubilare per riflettere sul patrimonio culturale custodito nei luoghi di culto e negli istituti ecclesiastici come musei, archivi e biblioteche (MAB).

La diocesi di Padova, insieme alle altre diocesi del Triveneto, vi ha aderito con la proposta **Rigenerati nella Speranza**, scegliendo di mettere al centro dell'approfondimento la **Cattedrale** e il **Battistero**, simboli del dono, della fede e della misericordia.

Partendo dalla visita al Battistero, capolavoro di Giusto de' Menabuoi, il percorso in mostra, in Sala Barbarigo al Museo diocesano, approfondisce il significato del battesimo attraverso testimonianze e simboli associati al rito liturgico che da secoli continua a svolgersi nel Battistero e all'interno della stessa Cattedrale.

Insieme al celebre **Crismino**, un calamaio di epoca bizantina, e altri oggetti antichi utilizzati nei secoli dal sacerdote durante il rito battesimale, vengono esposti libri liturgici usati nella Cattedrale tra il Tre e il Quattrocento, tra cui **codici manoscritti**, pontificali e alcune **miniature** raffiguranti il battesimo di Gesù e san Prosdocimo, primo vescovo di Padova e primo battezzatore nella città euganea, così come alcuni antichi **registri di battesimo** provenienti dalle parrocchie cittadine e del territorio, oggi conservati nell'Archivio Storico diocesano.

L'esposizione nasce dalla collaborazione tra il Museo diocesano, l'Archivio Storico diocesano e la Biblioteca Capitolare.



San Prosdocimo
da Pontificale Romano
fine sec. XIV
Biblioteca Capitolare di Padova, ms. B.33, c. 16r



Orafo bizantino
Calamaio / Crismino
Costantinopoli, sec. X
Padova, Museo diocesano

Il progetto è sostenuto anche dai fondi dell' **8xmille alla Chiesa cattolica**.

Ogni anno questi contributi concorrono al funzionamento del Museo, alla conservazione delle sue opere, permettono il restauro di codici antichi della Biblioteca Capitolare e il restauro di documenti e fondi archivistici dell'Archivio Storico.

Anche il Battistero della Cattedrale, dal 2021 Patrimonio mondiale UNESCO, è rientrato nei beni storici beneficiati dai contributi 8xmille.

Un'opera d'arte collettiva: il progetto di Lore Bert

A conclusione dell'esperienza di visita, ciascun visitatore è invitato a partecipare ad un'opera d'arte collettiva: scrivendo il proprio nome, simbolo dell'unicità di ogni persona, si darà forma alla composizione **Towards the Light - Verso la Luce** che l'artista tedesca **Lore Bert** esporrà in occasione della Biennale Internazionale d'Arte di Venezia 2026 nella Chiesa di San Fantin.

L'unione dei nomi di tanti e tante darà forma ad un'opera corale, frutto di una comunità che si fa arte. L'unicità dei singoli, espressa da quel nome che ciascuno porta in modo esclusivo, consacrato per chi ha fede nel sacramento del battesimo, diventa parte di un tutto che, attraverso la scrittura del proprio nome, si fa restituzione di un dono alla collettività.



Giusto de' Menabuoi
Battesimo di Gesù
XIV secolo
Padova, Battistero della Cattedrale